

# Rapport d'activités 2022-2023

The logo for MIKANA features the word "MIKANA" in a bold, black, sans-serif font. The letters "A" and "N" are stylized with a dark purple triangle pointing upwards. The text is centered within two overlapping, light purple circles.

MIKANA

# Crédits

**Rédaction :**

Andréanne Pâquet avec les contributions d'Elisa Cohen-Bucher et Widia Larivière

**Comité de travail, relecture et collaboration :**

Elisa Cohen-Bucher, Stéphanie O'Bomsawin et Widia Larivière

**Conception graphique :**

Valérie Laforce et Megan Hébert-Lefebvre - Agence Niaka

**Révision linguistique et traduction :**

Jérémie Yared

Par Mikana

[info@mikana.ca](mailto:info@mikana.ca)

[www.mikana.ca](http://www.mikana.ca)

C.P. 63606 C.C. Van Horne  
Montreal, QC, H3W 3H8  
Canada

[www.facebook.com/projetmikana](https://www.facebook.com/projetmikana)

[www.instagram.com/projet\\_mikana](https://www.instagram.com/projet_mikana)

[ca.linkedin.com/company/projet-mikana](https://ca.linkedin.com/company/projet-mikana)



Mikana est un organisme reconnu par l'[Identification Premières Nations](#).



**NOUS SOMMES  
AUTOCHTONES**  
Entreprise enregistrée ID1N

**WE ARE  
INDIGENOUS**  
ID1N Registered Business

# Rapport d'activités 2022-2023


Par :



# TABLE DES MATIÈRES

---

Mot de la directrice générale et cofondatrice et du président du conseil d'administration .....	6
Qui sommes-nous? .....	7
Équipe administrative et de développement.....	9
Conseil d'administration .....	9
Nos ambassadeurs .....	10
Nos champs d'action.....	12
Éducation et sensibilisation .....	13
Empowerment des jeunes.....	17
Changements systémiques et durables .....	20
Rayonnement.....	21
Remerciements.....	23



*« Il n'est pas la responsabilité des personnes autochtones à elles seules de diriger la décolonisation. Elles sont là pour accompagner les personnes allochtones à faciliter le changement. »*

*De plus, l'idée selon laquelle certaines personnes sont des expertes et ont toutes les réponses est une présomption basée sur des logiques coloniales. »*

- Tim Fox -



# MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE ET COFONDATRICE ET DU PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

## **Kwe kakina kinawa, Bonjour à vous toustes,**

C'est avec fierté que nous vous présentons le rapport annuel de Mikana, qui illustre notre travail et nos accomplissements de l'année 2022-2023. Encore une fois cette année, nous avons un bilan exceptionnel en termes de réalisation d'outils et de projets dans le cadre de nos trois champs d'action : éducation et sensibilisation, empowerment des jeunes et changements systémiques et durables.

Mikana poursuit, bien sûr, sa mission de miser sur l'éducation et la sensibilisation comme outil principal de lutte au racisme et à la discrimination envers les peuples autochtones. Nous avons au total animé 30 activités de sensibilisation (ateliers, formations, conférences et webinaires) qui ont rejoint environ 700 personnes de différents milieux. L'animation d'activités étant très prenantes au niveau du temps et de l'énergie de notre petite équipe, nous avons développé un outil éducatif auquel nous pouvons rediriger les personnes et organismes qui souhaitent s'autoéduquer en ligne. Nous avons donc lancé le premier chapitre d'un parcours autoéducatif dans le cadre du projet de la Boîte à outils décoloniale que nous menons en collaboration avec le Bureau de l'engagement communautaire de l'Université Concordia ainsi que le RÉSEAU de la communauté autochtone à Montréal. Nous avons également eu le plaisir de travailler avec Ripostes pour la création de capsules vidéo éducatives afin de démystifier le travail de Mikana en termes de décolonisation et autochtonisation.

Toujours dans la perspective d'agir au-delà des activités ponctuelles et ainsi créer des relations pérennes, afin de maximiser ses impacts, Mikana s'est aussi investi dans l'accompagnement et la collaboration avec des organismes ayant un réel désir de mettre en œuvre des solutions en termes de décolonisation de leur milieu. Parmi ces projets, nous avons poursuivi notre partenariat avec le Collège Ahuntsic dans sa démarche d'autochtonisation, plus précisément dans l'accompagnement de professeurs qui désirent décoloniser leur plan de cours ainsi qu'en participant activement au Rassemblement pédagogique sur l'autochtonisation. Nous avons également eu le plaisir de poursuivre et conclure un partenariat avec le Service de la culture de Montréal qui a eu d'énormes impacts en termes de changement de pratiques dans ses programmes destinés aux artistes et organismes culturels autochtones.



2022-2023 fut également une belle année pour notre programme d'Ambassadeurs, composé de jeunes autochtones de différentes nations. Nous avons d'ailleurs eu le plaisir d'accueillir 5 nouvelles personnes au sein de ce programme. Il est important pour nous de soutenir les Ambassadeurs, qui font preuve d'une énorme générosité et de dévouement en partageant leurs savoirs, expertises et expériences lors de nos activités de sensibilisation. Nous avons organisé deux retraites sur le territoire pour ceux-ci, en mai et en octobre, ce dernier ayant été co-organisé avec l'Institut du Nouveau Monde. Nous avons également commencé à structurer davantage le programme, notamment en développant une vidéo d'accueil pour aider à l'intégration des nouveaux Ambassadeurs au sein du programme et de l'équipe.

Tout ce travail a été rendu possible grâce à une équipe dévouée et dynamique, dans laquelle nous avons accueilli cette année une nouvelle chargée de projet, ainsi que les Ambassadeurs et le conseil d'administration, sans oublier nos partenaires et personnes collaboratrices, que nous remercions de tout cœur. Mikana s'engage à poursuivre ses efforts afin de rétablir l'histoire, valoriser les voix autochtones et favoriser le rapprochement entre Autochtones et allochtones. C'est dans un esprit de solidarité que nous vous invitons à vous joindre à nous afin d'œuvrer au changement social et à la décolonisation des esprits.

**Widia Larivière, Directrice générale et cofondatrice**  
**Randy Legault-Rankin, président**

The logo for Mikana, featuring the word "MIKANA" in a bold, white, sans-serif font. The letters "A"s are stylized with a triangular shape above them. The logo is set against a purple circular background that is part of a larger purple graphic element on the left side of the page.

## Mission

Mikana, qui signifie chemin en Anishinabemowin (langue Anishinabe), est un organisme autochtone sans but lucratif qui a pour mission d'œuvrer au changement social en sensibilisant différents publics sur les réalités et perspectives des peuples autochtones.

Cette initiative résulte d'une réflexion sur les manières d'agir concrètement contre le racisme et la discrimination envers les peuples autochtones et contribue à briser les barrières entre le monde autochtone et le monde allochtone.

## Vision

Nous croyons au pouvoir transformateur de l'éducation, de la sensibilisation, des partenariats structurants et du dialogue pour une cohabitation harmonieuse et une compréhension mutuelle en société. Nous rêvons d'une société égalitaire où le racisme, la discrimination et la méconnaissance sont chose du passé et où Autochtones et allochtones travaillent ensemble, d'égal à égal.

## Valeurs



Mikana travaille à favoriser l'**engagement de la relève** et à lui donner le pouvoir d'**agir** et de **transformer**.



Mikana travaille pour **décoloniser les esprits** en créant des espaces **d'éducation et d'échanges** favorisant la **solidarité** entre Autochtones et allochtones.



Mikana offre un **milieu sécuritaire** aux Ambassadeurs<sup>1</sup> et aux personnes participantes et travaille avec **bienveillance** auprès des différentes communautés.

<sup>1</sup> « Ambassadeur » est le terme neutre au point de vue du genre pour les personnes non-binaires. Le générique neutre pour ce terme est utilisé dans ce texte afin d'en alléger la forme.

## Historique

Fondé en 2015, Mikana est le résultat de plusieurs années de réflexions et d'implications communes entre Mélanie Lumsden et Widia Larivière. Étant les deux nées d'un parent autochtone et d'un parent allochtone, elles ont pu constater toute leur vie le fossé qui existe entre les mondes autochtone et allochtone et ont voulu contribuer à créer des ponts entre ceux-ci. Leur rencontre, en 2007, n'a été que le début d'une série d'implications, de prises de paroles et d'actions pour le changement social menant à une société plus juste qui respecte les droits des peuples autochtones.



Depuis, Mikana a réalisé plus de 200 ateliers de sensibilisation dans de nombreux milieux et touché près de 5 000 personnes par ses interventions. En 2017, est né le programme des Ambassadeurs, afin d'outiller et rassembler des jeunes autochtones et leur donner l'occasion de faire une différence. L'équipe s'est agrandie, permettant d'accroître son action. Des partenariats avec Amnistie internationale Canada francophone, la Commission des droits de la personne et Télé-Québec, notamment, ont donné naissance à des outils de sensibilisation variés et contribuent au rayonnement du message de Mikana, soit l'ouverture d'un dialogue menant au respect mutuel. Mikana a également commencé à travailler avec différents milieux qui sont prêts à entamer des changements significatifs en termes de respect des droits des peuples autochtones, tel que le Collège Ahuntsic avec lequel il collabore depuis 2018.





# ÉQUIPE ADMINISTRATIVE ET DE DÉVELOPPEMENT



**Widia Larivière**  
Directrice générale et  
cofondatrice



**Elisa Cohen-Bucher**  
Directrice des opérations



**Kahsennóktha**  
Chargée de projets



**Stéphanie O'Bomsawin**  
Chargée de projets



**Amélie Piché**  
Adjointe administrative

## CONSEIL D'ADMINISTRATION



**Randy Legault Rankin**  
Président



**Julie-Christine Martin**  
Secrétaire



**Laurence Prud'homme**  
Vice-présidente



**Lydie Padilla**  
Administratrice

# NOS AMBASSADAIRES



**Alexandre Nequado**



**Catherine Desjardins**



**Kijâtai-Alexandra  
Veillette Cheezo**



**Mélanie Brière**



**Gilbert Niquay**



**Ariane Desjardins**



**Noémie Cimon**



**Samuel Rainville**



**Kahsennóktha**



**Iakohaháwis**



**Alexandrine Racine**



**Carling Sioui**



**Béatrice Noël**



**Kassandra Laviolette**



**Ulivia Lya Tomassie**

# NOS CHAMPS D'ACTION



## Empowerment

Nous rassemblons et outillons de jeunes autochtones désirant s'engager dans la création de ponts entre Autochtones et allochtones.



## Éducation et sensibilisation

Nous proposons des activités de sensibilisation, des outils et des ressources pour mieux comprendre les réalités et perspectives des peuples autochtones.



## Changements systémiques et durables

Nous créons des partenariats avec des milieux désirant mettre en œuvre des changements significatifs menant à la décolonisation et le respect des droits des peuples autochtones.

# ÉDUCATION ET SENSIBILISATION

**Notre approche pédagogique** se fonde sur la sensibilisation des allochtones aux réalités et histoires des peuples autochtones. Cela nous semble être un nœud central pour amorcer une conscientisation et un dialogue, afin d'humaniser les personnes autochtones et éventuellement déconstruire le racisme et le colonialisme. C'est de cette culture d'humanisation que découlent les ateliers, dont la sécurisation est un ingrédient essentiel.

**Nous souhaitons ébranler les racines** du colonialisme et du racisme internalisés et interpersonnels. Cette déconstruction se répercute au niveau institutionnel et idéologique et amorce un processus de déconstruction/décolonisation.

**“On ne peut pas démanteler 500 ans de colonisation en une semaine, ni même un an ou 5 ans”**

**- Widia Larivière,  
Directrice générale et  
cofondatrice de Mikana**



## Activités de sensibilisation

Grâce à nos Ambassadeurs, ce sont près de 700 personnes qui ont participé à l'une des 30 activités de sensibilisation de Mikana cette année.

**SATAHÓNHSAT** 2022-2023

**SÉRIE D'ACTIVITÉS DE SENSIBILISATION**

- 21 OCTOBRE - 12H À 14H  
LANGUES AUTOCHTONES: TOPONYMIE DU TERRITOIRE
- 27 OCTOBRE - 18H À 19H30  
TABLE RONDE : LA PLACE DES AUTOCHTONES AU SEIN DES MÉDIAS
- DÉCEMBRE 2022  
LA PROCLAMATION ROYALE & LA LOI SUR LES INDIENS
- JANVIER 2023  
LA LOI SUR LES INDIENS DÉMYSTIFIÉE

DÉCOLONISER LES ESPRITS.  
REDÉFINIR NOTRE  
CHEMIN ENSEMBLE.  
**MIKAN**

Inscriptions requises!



## Un premier outil *La Boîte à outils décoloniale: le Parcours éducatif*

### Thèmes abordés dans le Parcours éducatif

Introduction aux réalités autochtones

Terminologie

Stratégies coloniales

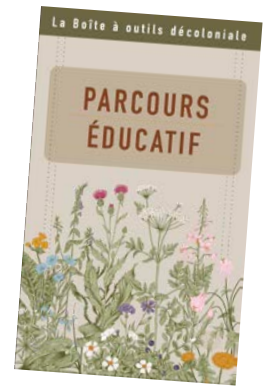
### À venir en 2024

Autodétermination

Résistance

Résilience

**Le projet de la *Boîte à outils décoloniale* vise à fournir des ressources, nourrir les réflexions et aider les lecteurs.trices à comprendre la complexité de la décolonisation pour intégrer ce changement dans leur vie quotidienne.**



Elle répond également à la forte sur-sollicitation des organisations autochtones en allégeant le fardeau éducatif qui repose sur les organisations et les individus faisant partie de ce groupe.

À terme, la *Boîte à outils décoloniale* permet aux personnes qui apprennent d'être indépendantes dans leur processus d'apprentissage et d'en prendre la responsabilité. Elle est le fruit d'une collaboration amorcée en 2018 entre le Bureau de l'engagement communautaire de l'Université Concordia, Mikana et le RÉSEAU de la communauté autochtone à Montréal.

**Cette année, nous y avons ajouté le premier outil de la *Boîte à outils*, soit un Parcours éducatif sur les réalités historiques et contemporaines des peuples autochtones.**

Le parcours rassemble des ressources soigneusement sélectionnées, produites par des personnes ou organisations autochtones, qui sont accessibles et promeuvent l'expertise autochtone. Tous les outils sont gratuits et disponibles sur le site internet de Mikana: [www.mikana.ca/ressources](http://www.mikana.ca/ressources)

Ces tremplins guideront les lecteurs.trices dans un cheminement vers la décolonisation et vers une alliance significative entre les Peuples.

Le lancement a été l'occasion, pour les créateurs de cet outil, d'expliquer leur démarche artistique et conceptuelle et de fournir des pistes d'utilisation. La vidéo du lancement a été utilisée lors du 21 juin 2023 afin de permettre aux personnes autochtones de profiter pleinement de la Journée nationale des peuples autochtones sans avoir à faire d'éducation.



**Lancement de la *Boîte à outils décoloniale* à l'Université Concordia le 3 juin 2022. Une vidéo de l'événement est disponible en ligne: <https://www.youtube.com/watch?v=s29HxEXc3Js>**



## Collaboration avec le HUB

Le HUB de mobilisation pour la justice climatique a tenu 7 séances collectives d'auto-apprentissage en utilisant le Parcours éducatif de la Boîte à outils décoloniale. Ces événements gratuits ont permis à des dizaines de personnes de s'auto-éduquer et de se responsabiliser quant à l'histoire et aux réalités des peuples autochtones dans un contexte communautaire et informel (cafés, espaces collectifs, librairies) au cours de l'automne 2022.

Les séances étaient un préalable à l'atelier donné par Mikana et développé spécialement pour eux sur la décolonisation du mouvement environnemental. L'objectif était d'approfondir la réflexion des personnes militant pour la justice climatique sur les questions autochtones. L'atelier fournissait notamment des exemples d'application pratique, que ce soit dans la planification des actions, l'organisation des campagnes, la mobilisation, le développement de relations et de collaboration avec les communautés autochtones, ou la réponse aux appels à la solidarité.



### **#décoloniser avec Mikana: 3 capsules vidéo de sensibilisation créées**

En association avec Ripostes, un média en ligne consacré au milieu communautaire québécois, trois courtes vidéos ont été produites sur la décolonisation en contexte scolaire. La première capsule démystifie et définit les termes réconciliation, décolonisation et autochtonisation. Les deux autres vidéos donnent deux exemples concrets de son application: la démarche d'autochtonisation du Collège Ahuntsic et les impacts, sur les professeurs de partout au Képek, du Rassemblement pédagogique sur l'autochtonisation organisé par ce cégep.

**Les 3 capsules sont en ligne sur la chaîne  
YouTube de Riposte:  
@ripostesmedia**



## Un nouvel atelier de sensibilisation aux réalités artistiques autochtones

Depuis 2017, Mikana collabore avec le Regroupement des artistes interdisciplinaires du Québec afin d'outiller les artistes sur les manières de bien collaborer avec les milieux artistiques autochtones. Une formation de 2 jours leur est offerte afin de mieux comprendre les réalités spécifiques des artistes autochtones et les manières d'établir un dialogue respectueux. En 2022, nous avons développé un 2e atelier afin d'amener les artistes à pousser plus loin leur réflexion. 15 personnes ont été formées par l'une de nos Ambassadrice Kijâtai-Alexandra Veillette-Cheezo, notre directrice des opérations Elisa Cohen-Bucher et Mélanie Brière, productrice à l'ONF.





# EMPOWERMENT DES JEUNES

Pour Mikana, l'empowerment de la jeunesse autochtone passe par l'éducation et l'amplification de leurs voix. Nous travaillons avec de nombreux jeunes autochtones sur diverses thématiques, notamment à travers notre programme phare des Ambassadeurs, afin de développer leur leadership.



## Le programme des Ambassadeurs

Le programme des Ambassadeurs est au cœur de notre action pour l'empowerment des jeunes autochtones. Il vise à former et outiller des jeunes autochtones de diverses nations à devenir des leaders dans la formation et l'éducation aux enjeux et réalités autochtones. Quinze personnes font maintenant partie du programme et donnent des ateliers sur divers sujets à une multitude de milieux à travers le Québec.

**Cette année, nous avons créé des outils pour aider à l'intégration des Ambassadeurs dans le programme, dont une vidéo expliquant aux nouvelles personnes les objectifs et modalités du programme: <https://vimeo.com/758055782/cc87e1145>**

**“(La retraite) a eu un impact majeur dans mes réflexions sur mon travail et mon implication dans les milieux autochtones. Ça m’a permis de mieux saisir non seulement l’importance de sensibiliser les autres, mais aussi de prendre des moments pour soi.”**

**- Participant au camp de formation**



**Cette année, 5 nouvelles personnes se sont jointes aux Ambassadeurs Mikana**



## Le programme des Ambassadeurs (suite)

### Retraite sur le territoire

En mai 2022, les Ambassadeurs Mikana se sont rassemblés à l'extérieur de la ville pour vivre un camp de formation de trois jours.

À travers diverses activités de team-building, d'activités culturelles et d'ateliers de formations, les Ambassadeurs ont approfondi leurs connaissances et fait le plein d'inspiration. Des personnes modèles autochtones inspirantes et une personne aînée étaient aussi avec iels pour leur offrir soutien et conseils.

Les jeunes ont réalisé des activités traditionnelles, telle que la fabrication d'un tambour, et participé à des cours de chants traditionnels en présence d'aînés. De nombreuses possibilités d'engagement communautaire ont été présentées aux jeunes participant.es.

“Je sens que ça nous a permis d'approfondir nos connaissances mutuelles, de mieux comprendre comment chacun fonctionne et de développer un sentiment d'appartenance.”

“C'est difficile de décrire comment la retraite m'a fait un des plus grands bien, autant personnellement qu'au niveau d'en apprendre davantage sur les autres Ambassadeurs.”





## L'École d'influence : En action sur le Territoire

L'École d'influence : En action sur le Territoire, c'est un camp de formation gratuit ayant réuni 12 jeunes Autochtones. Organisée par l'Institut du Nouveau Monde et Mikana, sur le modèle de l'École d'été de l'INM, cette toute première édition s'est tenue du 14 au 16 octobre 2022 au Centre de Villégiature Jouvence, en territoire non-cédé du peuple Abénakis.

Cette expérience avait pour objectif de permettre aux personnes participantes de développer des compétences citoyennes, de rencontrer des personnalités inspirantes et de développer des réseaux dans un espace culturellement sécurisant.



**C'est Xavier Watso, enseignant, créateur de contenu et influenceur, qui a été le mentor de cette première édition.**

Il était accompagné d'autres personnes venues partager leur vécu avec des jeunes autochtones, dont Catherine Boivin, Mélanie Brière, Jay Launière-Mathias, et Denis O'Bomsawin (aîné).

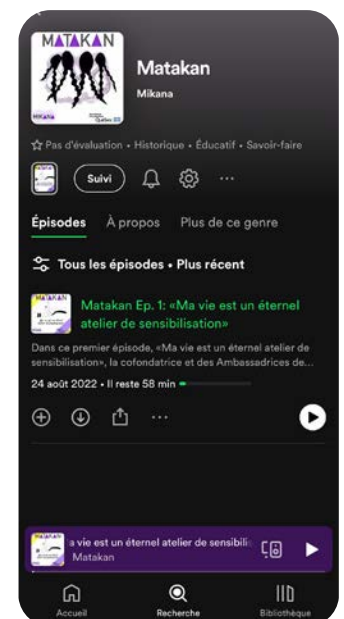


## Balado Matakan: mettre la parole des jeunes à l'avant-scène

La série de balado Matakan, point de rencontre vise à mettre de l'avant l'expertise et l'expérience de la jeunesse autochtone sur les sujets qui les touchent. Produit par Mikana grâce au soutien du Secrétariat à la jeunesse, le balado est disponible sur Spotify.

Dans le premier épisode intitulé Ma vie est un éternel atelier de sensibilisation, Widia Larivière et des Ambassadrices de Mikana parlent de l'importance de leur travail et leurs contributions au mouvement collectif visant à améliorer et maintenir de bonnes relations entre Autochtones et allochtones.

**La musique a été réalisée par Sipi Flamand, et la narration et le montage sonore sont assurés par Kijâtai-Alexandra Veillette-Cheezo.**



# CHANGEMENTS SYSTÉMIQUES ET DURABLES

Mikana réalise des partenariats à long terme avec diverses organisations afin d'y apporter des changements plus profonds et de maximiser son impact.

Le premier pas de ces partenariats est la participation des employé.es à des ateliers. Cette première étape amène la prise de conscience nécessaire à la mise en place d'un plan d'actions menant à des transformations durables. Pour les personnes impliquées, ces ateliers sont également le départ d'un parcours visant à se responsabiliser et à s'informer sur ces enjeux.

Le travail d'accompagnement de Mikana se concentre ensuite sur le savoir-être et les compétences de communication afin de travailler de manière harmonieuse en collaboration avec les milieux autochtones.

De ces collaborations émanent des outils co-construits avec les partenaires, qui sont ensuite partagés avec un plus large public.

« Les formations et certains conseils de Mikana ont permis de réorienter la pensée de certains collègues, ce qui les mène aujourd'hui à prendre des décisions différentes dans des projets. »

- Une participante à un atelier Mikana

## Voici les partenariats réalisés cette année:

**“Pour nous, c'est important de reconnaître qu'il y a effectivement du racisme et des discriminations systémiques, parce que cela permet d'aller plus loin, de reconnaître ce qui se passe et de poser des gestes concrets”, a déclaré la mairesse de Montréal, Valérie Plante. Ces gestes concernent “tous les services de la Ville de Montréal”**

, a indiqué Alia Hassan-Cournol, conseillère de la Ville chargée de la réconciliation, citant en exemple un projet de décolonisation des programmes du service de la culture avec l'organisme autochtone Mikana.

### Services de la culture de la Ville de Montréal (juin 2022)

- ▷ **Partenariat depuis 2021** visant à développer les connaissances et compétences des employé.es du service de la culture, des maisons de la culture et des bibliothèques sur les cultures autochtones.
- ▷ **Plus de 70 personnes formées.**
- ▷ **Création d'un outil aide-mémoire:** “Comment faire des partenariats avec les Autochtones en milieu artistiques et culturel: les bonnes pratiques”
- ▷ **Création d'une communauté** de pratique en lien avec la valorisation des cultures autochtones.



## Collège Ahuntsic

- ▷ **Poursuite du partenariat** démarré en 2018 et s'insérant dans la démarche d'autochtonisation du cégep.
- ▷ **Accompagnement de cinq enseignants** dans la décolonisation de leur enseignement et décolonisation de leurs plans de cours
- ▷ **Participation au Rassemblement pédagogique** sur l'autochtonisation, réunissant des enseignant.es de cégeps de partout dans la province.



## RAYONNEMENT

### Représentations

- ▷ **Conférence au Colloque du CIÉRA** - Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones sur l'autochtonisation et la décolonisation des institutions
- ▷ **Atelier à l'École d'été** sur les droits et enjeux internationaux des peuples autochtones de la francophonie
- ▷ **Conférence à l'École d'été** sur la gouvernance autochtone au féminin de Femmes Autochtones du Québec
- ▷ **Table ronde au Festival Présence autochtone**
- ▷ **Présentation au 5ème Colloque sur la persévérance et la réussite scolaire chez les Premiers Peuples**
- ▷ **Conférence à la Semaine MITIG**



## Dans les médias

- ▷ **CRAQUER, 28 avril 2022:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=8aqIJDPNGkE>
- ▷ **La Presse, 21 Juin 2022:**  
<https://www.lapresse.ca/actualites/grand-montreal/2022-06-21/valerie-plante-fiere-des-ef-forts-de-reconciliation-avec-les-peuples-autochtones.php>
- ▷ **Nouvelles Nationales d'APTN, 31 juillet 2022:**  
<https://www.aptnnews.ca/reportages/en-entrevue-widia-lariviere-de-mikana-abor-dant-la-decolonisation/>
- ▷ **Montrealisons, 8 Dec 2022:**  
<https://montreal.ca/en/articles/montrealisons-widia-larivieres-favourite-reads-40317>
- ▷ **Filantropio, 29 mars 2023:**  
<https://podcast.ausha.co/filantropio/30-episode-special-podcaston-soutenir-la-cause-au-tochtone-avec-widia-lariviere-de-mikana>
- ▷ **Journal Metro, 21 Juin 2023:**  
<https://journalmetro.com/local/ville-marie/3105826/une-murale-autochtone-des-deux-es-prits-arrive-a-montreal/>
- ▷ **Institut du Nouveau Monde, 22 Sept 2023:**  
<https://inm.qc.ca/visages-engagement-widia-lariviere/>
- ▷ **Rue Atateken, 27 Sept, 2023:**  
<https://rueatateken.podbean.com/e/episode113-avec-widia-lariviere/>
- ▷ **Sans Reserve, 20 Nov 2023:**  
<https://www.apntv.ca/slider/sans-reserve-s04-e04/>

# REMERCIEMENTS

**Mikana tient à reconnaître l'apport des personnes âgées présentes lors de formations et lors des activités avec les jeunes Ambassadeurs.**

Mikana tient à souligner l'engagement, la détermination et l'ouverture des Ambassadeurs qui vont à la rencontre des personnes allochtones afin de partager leurs savoirs et expériences. Nous avons la conviction qu'ils sont de jeunes leaders et des modèles pour le monde d'aujourd'hui.

Par leur rôle-conseil, les personnes membres du conseil d'administration savent mettre à profit leurs expertises pour favoriser l'avancement de l'organisme. Elles accompagnent Mikana dans l'expansion de ses activités.

L'équipe administrative et de développement agit tel un moteur d'où émane la force qui déclenche des changements sociaux. Elle travaille énergiquement afin de décristalliser le construit collectif autour des Autochtones, une personne à la fois, une institution à la fois en souhaitant avoir un impact systémique.

**Autour de Mikana gravitent également des personnes mentors et des personnes collaboratrices sans qui tout notre travail serait impossible :** Elizabeth Fast, Magali Legault, Allison Reid, Diego Ramirez, Raul Pineros, Andréanne Pâquet, Kai Handfield

## Merci à nos partenaires financiers et de réalisation

### Partenaires financiers



Avec la participation financière de :



### Partenaires de réalisation



**Nakurmiik ! Nia:wen ! Chinaskumitin ! Chiniskumitin! Tshinashkumitin ! Mikwetc !  
Mig8ech ! Tiawenhk ! Wela'lin ! Wliwni ! Woliwon ! Merci ! Thank you !<sup>2</sup>**

<sup>2</sup> Merci en langue inuktitut, kanien'kéha, crie, naskapi, innu, atikamekw, anishinaabe, wendat, mi'kmaq, abénakis, wolastoqey, français et anglais. Pour une même nation, il peut y avoir d'autres façons de dire le même mot.

MIKANA

[info@mikana.ca](mailto:info@mikana.ca)

C.P. 567

Succursale Place d'Armes  
Montréal/Tiohtiake (Québec), H2Y 3H3